

Bericht KLUBABEND vom 08. September 2022

Ton und Kommentar

Anwesend: 9 Mitglieder.

Entschuldigt: Thomas Bernath, Dölf Bischofberger, Albert Grolimund, Kurt Hiller, Kurt Tischhauser, Willi Waser und Ernst Wegmann.

Pünktlich um 19.30 Uhr begrüsst Präsident Heinz Hostettler die 9 Anwesenden.

In eigener Sache: *Er teilt mit, dass an Di 06.09.2022 6 Mitglieder den FC Singen-Radolfzell besuchten und sechs Filme zeigten (siehe Bericht).*

Mitteilungen:

- 1. Erwähnt wir der 1.Naturpark Filmwettbewerb und es werden Flyer abgegeben. Abgeklärt wird noch wie die Filme eingereicht werden sollen.*
- 2. Es wird auf die grosse Filmschau hingewiesen welche am 01./02.10.2022 im Kino UNIVERSAUM in Radolfzell stattfindet und prämierte Filme Baden-Württemberg's gezeigt werden. Es werden Flyer verteilt.*

Wortmeldungen: *Dieter Amsler war an der UNICA in Locarno und kam mit gemischten Eindrücken und Gefühlen zurück. Auch waren viel weniger Besucher als in den vergangenen Jahren anwesend und viele Filme behandelten sehr problematische Themen (Soziales, Psyche sowie Gewalt).*

Referat von Heinz Hostettler

Im ersten Teil wurde das Thema TON angesprochen.

- Welche Mikrofone wie und wo eingesetzt werden können.
- Was man machen kann um störende Wind- und Regengeräusche zu eliminieren.
- Was zu beachten ist bei Innen- und Aussenaufnahmen.
- Ton nicht nur mit der Kamera aufnehmen sondern auch Aufnahmegräte einsetzen.
- Die Möglichkeit mit speziellen Audio-Programmen, aber auch mit den integrierten Hilfen im Schnittprogramm die Tonaufnahmen zu korrigieren.
- Was man **nicht** korrigieren kann sind **übersteuerte** Aufnahmen.

Im zweiten Teil sprachen wir über den Kommentar, jedoch nicht über den Inhalt, sondern wie wir ihn aufnehmen und in die Timeline einbinden.

- Der zu sprechende Text wird fast von allen Autoren zuerst schriftlich niedergeschrieben, meist mundartlich aber auch schriftdeutsch.
- Der Text wird vielfach zuerst mit ein Aufnahmegerät, abschnittsweise oder den ganzen Text aufgenommen und dann in die Timeline eingespielt und den entsprechenden Filmszenen zugewiesen.
- Der Text wird absatzweise direkt auf die Timeline gesprochen (aufgenommen).
- Meist wird ein Mikrofon mit Tischständer eingesetzt, aber auch ein angestecktes Knopfmikrofon oder das Handmikrofon.

Ich möchte mich an dieser Stelle bei den Mitgliedern ganz herzlich bedanke für die offenen und regen Wortmeldungen und den aufbauenden Erfahrungsaustausch untereinander.

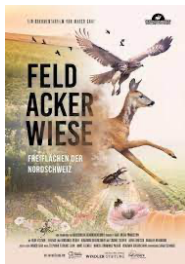
Der Präsident bedankte sich bei bei Roger Rüegg für die Technik und den Anwesenden für ihr Interesse.

Nächster Termin: 13. Oktober 2022 19:30 Uhr im Hombergerhaus

Referent wird der Schaffhauser Filmer Marco Graf sein



welcher mit dem Kinofilm «Feld, Acker, Wiese» bekannt wurde



Der Vorstand erwartet einen Grossaufmarsch unserer Mitglieder !

Für das Protokoll:
Heinz Hostettler

8240 Thayngen 09.09.2022